

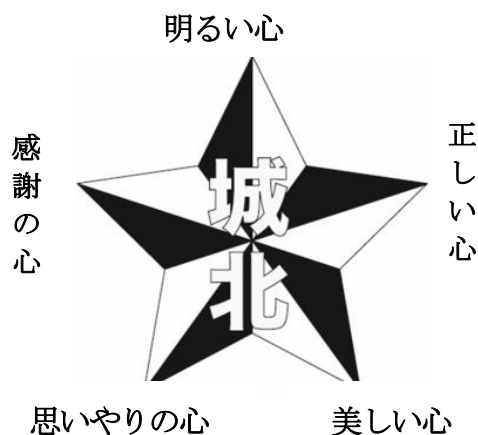
城北の五心（明るい心、感謝の心、正しい心、思いやりの心、美しい心）

学校教育目標 「将来の夢の実現に向け、高い志と意欲を持って、
学び続けることができる生徒の育成」

城北中学校の校章の意味するもの

開校時に制定されたもので、背景にある星は北に輝く北極星を表し、開校当時の佐賀市北部にあって輝く学校になろうとする願いがこめられています。その五つの頂点は、「明るい心」「正しい心」「美しい心」「思いやりの心」「感謝の心」という5つの心（城北の五心）を表しています。

今年度の始業式では、この北辰のように目標にされる学校になることをめざしましょうと話をしました。学校生活では勉強することを中心に置きながら、部活動や係活動の中で自分を光らせる生活を求めてほしいと思っています。一日一日の地道なたゆまざる努力の継続が大切であり、それが中学時代の完成へと一步一步近づいていくことになります。個人としての確かな実力を身につけることと集団の一員として果たすべきことをしっかりと見きわめて努力してくれることを願っております。



職員の異動を紹介します

転退職された先生方

新しく来られた先生方

転出者			転入者		
統括事務長	白武 啓介	東与賀中へ	指導教諭	今村 豪（理科）	武雄青陵中から
指導教諭	久原健太郎（数学）	北山校へ	教 諭	東島 説子（保体）	昭栄中から
教 諭	眞崎絵理子（国語）	退職	教 諭	中村さおり（音楽）	北山校から
教 諭	久野 順子（英語）	退職	教 諭	笹谷 利和（保体）	城南中から
教 諭	高柳 喜人（理科）	松梅校へ	教 諭	山田 静磨（数学）	大和中から
教 諭	吉木 優貴（保体）	山内中へ	教 諭	嶺川真由美（国語）	東原庫舎中央校から
教 諭	小池 有紀（保体）	鍋島中へ	教 諭	中島麻友美（英語）	新規採用
教 諭	岩元 正悟（英語）	思斉校へ	教 諭	佐保 明尚（社会）	新規採用
教 諭	山口桂一郎（音楽）	川副中へ	教 諭	中島 裕二（英語）	再任用
講 師	深川 慎平（社会）	金立特別支援学校へ	事務主任	今村真一郎	県教職員課から
講 師	森 裕典（理科）	成章中へ	主 事	松本 紗矢香	高木瀬小から
主 事	橋口 朋子	高木瀬小へ	講 師	島 隆太郎（保体）	川副中から
図書館司書補	藤田 梨紗	退職	講 師	香月 靖子（国語）	
スクールカウンセラー	伊東 紀子		講 師	高取 義行（社会）	
			図書館司書補	山下 靖子	
			スクールカウンセラー	加藤 侑子	

新入生 161名を迎え新たなスタート



4月9日(金)に161名の新入生を迎えました。新入生の皆さん入学おめでとうございます。緊張の面持ちの中にも凜として、中学生としての自覚を感じさせる堂々とした態度に頼もしさを感じました。北辰の目指す北極星のような輝く中学校生活にしてください。



入学式式辞の中から「アンパンマンの握り拳の話」

みなさんはアンパンマンの登場人物がなぜみんな握り拳なのかをしていますか。それについて作者のやなせさんはこういいます。

アンパンマンの仲間はずんずん増やした。カレーパンマン、しょくぱんマン、ばいきんマンも一人ではかわいそうなので、ドキンちゃんをつくってあげた。こうして2千3百以上のキャラクターを誕生させた。善玉、悪玉いろいろだが、共通しているところがある。みんな手をしっかり握っているところだ。力や気合いを入れようとするとき、僕らは自然に手を握る。ギュッと握ると、それまで何となく考えていたことも、しっかりとした決意に変わる。悲しいときやつらいとき、涙がこぼれてきても、手のひらでふくのでは、弱い心を追い出せない。しっかり手を握り、拳で涙をふかなければだめだ。

実はやなせたかしさんの弟は戦争中に海軍に志願し、特攻隊として戦場でその生涯を閉じました。特攻隊として飛び立った彼は自分が二度と母国の地を踏むことは無いと知り、胸の痛みを感じつつも生きている喜びを感じていました。涙をこぼすことなく、恐れることなく彼は飛びました。みんなの夢を守るために。さらにやなせたかしさん自身も戦中・戦後の食糧危機に直面し、非常に辛い思いをしたそうです。

こういう戦争のつらい経験をして その悲しさやつらさに負けないためにという気持ちが握り拳になったのです。アンパンマンの歌に「嬉しいんだ生きる喜び」、「何のために生まれて 何をして生きるのか、答えられないなんて そんなのは嫌だ!」「忘れないで夢をこぼさないで涙」というような歌詞が書かれています。

この歌を聴くとやなせさんが、「命は大事なんだ 命を大切に使おう 自分の夢を追い続けることが大事なんだ 一度や二度の失敗でへこたれるな 握り拳で さあ元気を出していこう」と語っているようです。新型コロナウイルスのことでいろいろな不自由やつらいこともあるけど、負けるなといってくれているようです。やなせさんは 夢の大切さについて次のように 言います。

人間はこんなふうに、逆境の中でも夢を見る生き物なのだ。人は誰も幸せな人生を送りたいと願い、こうありたい、明日はそうなれるかもしれないと夢を追いかけていく。だからこそ、がんばれるのだ。もしかしたら、実現しないかもしれない。夢で終わってしまうかもしれない。それでも夢を追いかけていく。いつの間にかそれが生きがいになっていく。自分のやりたいことをずっと継続して、やめないこと それが大事。

新入生のみなさん

どうか中学校生活で勉強や部活動に一生懸命に取り組んで自分の命を輝かせましょう。自分の夢を追い続けましょう